

## نموذج وصف المقرر

### وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهناتاً عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج؛

|  |                            |
|--|----------------------------|
| المؤسسة التعليمية                                    | ١. كلية الرشيد الجامعة     |
| القسم العلمي / المركز                                | ٢. التاريخ                 |
| اسم / رمز المقرر                                     | ٣. اللغة العربية - ArLa٢٠٠ |
| أشكال الحضور المتاحة                                 | ٤. اسبوعي                  |
| الفصل / السنة  | ٥. سنوي - ثانية            |
| عدد الساعات الدراسية (الكلي)                         | ٦. 30 ساعة نظري            |
| تاريخ إعداد هذا الوصف                                | ٧. 6/10/2020               |
| ٨. أهداف المقرر                                      |                            |
| 1- معرفة شعراء الادب العربي الحديث                   |                            |
| 2- التمكين من معرفة المفعول المطلق في العربية        |                            |
| 3- التعريف باهمية الجملة الاسمية والفعلية في العربية |                            |
| 4- تبين دوافع الشعر الحر .                           |                            |
| 5- معرفة الفعل المزيد والمتعدي في العربية            |                            |
| 6- التفريق بين علامات الرفع والنصب والجزم في العربية |                            |
| 7- التعرف على انواع المفعول في العربية               |                            |
| 8- تمييز بين الفاعل ونائب الفاعل في العربية          |                            |
| 9- التعرف على الاستثناء في العربية                   |                            |

## ١٠. مخرجات المقرر وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

### أ- الأهداف المعرفية

- أ1- تعريف الطالب بعلامات النصب الفرعية
- أ2- تذكر الطالب بأهمية الشعر الحر
- أ3- تمييز بين شعراء الادب الحديث
- أ4- التفريق بين المبتدأ والخير في الجملة
- أ5- معرفة المفعول فيه في العربية
- أ6- معرفة اسلوب النداء في العربية

### ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر.

- ب1 - تعلم مهارات الاعراب والكتابة
- ب2 - التعرف على رسم الحروف بشكل مناسب عند الكتابة
- ب3 - استعمال القلم عند الكتابة
- ب4-

### طرائق التعليم والتعلم

تغيير طريقة التعليم والتدريس حسب ادراك الطالب وتفاعله مع المحاضرة فقد تكون طريقة المناقشة او طريقة الاستجواب او طريقة العصف الذهني او الاستكشاف... وقد تكون جميع الطرق في نفس الوقت تساعد على زيادة فهم الطالب وادراكه...

### طرائق التقييم

الاختبارات التحريرية (الصح والخطأ) والمقالية ، والتكملة والفراغات، و الامتحانات المفاجئة ... تقييم الاداء والتفاعل اثناء المحاضرة ...

### ج- الأهداف الوجدانية والقيمية

- ج1- القدرة على معرفة شعراء الشعر الحر.
- ج2- تعلم الطلبة قواعد اللغة العربية كالمفعول وانواعه.
- ج3- تعلم الطلبة لمهارات صيغ المبالغة واسم الفاعل
- ج4- تعلم الطلبة اساليب النداء في العربية

### طرائق التعليم والتعلم

استعمل كافة طرق التعليم التي تسهل اوصول المعلومات المادة الى الطلبة بشكل سهلة ذو خطوات متسلسلة وتشمل (طريقة دورة التعلم والاستكشاف والتعلم التعاوني والمحاضرة والحوار والمناقشة)

### طرائق التقييم

طرائق التقييم الاختبارات وتشمل (الامتحانات الشهرية، والنهائية والامتحانات القصيرة والتقارير) ، والحضور والغيابات

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة ( المهارات الأخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي ).

١د - استعمال وتطوير المحاضرات فصلياً.

٢د - متابعة البحوث المنشورة والمتعلقة في مادة اللغة العربية

٣د - العمل على اجراء البحوث الفصلية والسنوية من خلال جهود شخصية وجماعية بين الطلبة والمدرس وتنشر في مجلات عربية وعالمية.

٤د - مناقشة المنهاج والمفردات المقررة للدراسة مع ذوي العلاقة والاختصاص من اجل الوصول للهدف.

#### ١١. بنية المقرر

| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة                   | اسم الوحدة / أو الموضوع                           | طريقة التعليم | طريقة التقييم |
|---------|---------|--|---|---------------|---------------|
| 1       | 1       | معرفة حياة الشاعر مع اغراضه الشعرية      | احمد شوقي   | فديو و pdf    | quiz          |
| 2       | 1       | معرفة السياب وحياته الادبية              | بدر شاكر السياب                                   | فديو و pdf    | quiz          |
| 3       | 1       | التعرف على حياة نازك و اشعرها الحر       | نازك الملائكة                                     | فديو و pdf    | quiz          |
| 4       | 1       | التعرف على الشاعر الجواهري وحبه لدجلة    | الجواهري  | فديو و pdf    | quiz          |
| 5       | 1       | التعرف على مكونات الجملة الاسمية         | الجملة الاسمية                                    | فديو و pdf    | quiz          |
| 6       | 1       | التعرف على مكونات الجملة الاسمية         | الجملة الفعلية                                    | فديو و pdf    | quiz          |
| 7       | 1       | التعرف على المبتدأ في الجملة             | المبتدأ   | فديو و pdf    | quiz          |
| 8       | 1       | التعرف على الخبر في الجملة               | الخبر   | فديو و pdf    | quiz          |
| 9       | 1       | معرفة اسلوب النداء في العربية            | اسلوب النداء                                      | فديو و pdf    | quiz          |
| 10      | 1       | معرفة علامات الاعراب الفرعية             | العلامات الاصلية والفرعية في الاسم والفعل المضارع | فديو و pdf    | quiz          |
| 11      | 1       | التعرف على العلامات الفرعية للاسم والفعل | العلامات الفرعية في الاسم والفعل المضارع          | فديو و pdf    | quiz          |
| 12      | 1       | التعرف على علامات النصب                  | علامات النصب الفرعية                              | فديو و pdf    | quiz          |
| 13      | 1       | التعرف على علامات الجر                   | علامات الجر الفرعية                               | فديو و pdf    | quiz          |
| 14      | 1       | التعرف على علامات الجزم                  | علامات الجزم الفرعية                              | فديو و pdf    | quiz          |
| 15      | 1       | التعرف على الاستثناء في العربية          | الاستثناء   | فديو و pdf    | quiz          |

|      |            |                                |  |   |    |
|------|------------|--------------------------------|--|---|----|
| quiz | فديو و pdf | المفعول المطلق                 | معرفة المفعول المطلق في العربية        | 1 | 16 |
| quiz | فديو و pdf | المفعول فيه                    | معرفة المفعول فيه في الجملة            | 1 | 17 |
| quiz | فديو و pdf | الفعل المجرد والمزيد           | معرفة الفعل في الجملة                  | 1 | 18 |
| quiz | فديو و pdf | المذكر والمؤنث وعلامات التأنيث | معرفة المذكر والمؤنث في الجملة العربية | 1 | 19 |
| quiz | فديو و pdf | الاسم الناقص                   | التعرف على الاسم الناقص                | 1 | 20 |
| quiz | فديو و pdf | الفاعل                         | التعرف على الفاعل في العربية           | 1 | 21 |
| quiz | فديو و pdf | المفعول لاجله                  | التعرف على المفعول لاجله               | 1 | 22 |
| quiz | فديو و pdf | جمع الاسم المقصور              | التعرف على جميع الاسم المقصور          | 1 | 23 |
| quiz | فديو و pdf | الاسم الممدود                  | التعرف على الاسم الممدود               | 1 | 24 |
| quiz | فديو و pdf | جمع الاسم الممدود              | التعرف على الاسم الممدود               | 1 | 25 |
| quiz | فديو و pdf | جموع التكسير                   | معرفة جموع التكسير في العربية          | 1 | 26 |
| quiz | فديو و pdf | الحذف والزيادة                 | معرفة الحذف والزيادة                   | 1 | 27 |
| quiz | فديو و pdf | الالف المقصورة والالف الممدودة | معرفة الالف المقصورة والممدودة         | 1 | 28 |
| quiz | فديو و pdf | التاء المربوطة والمفتوحة       | التعرف على التاء في العربية وانواعها   | 1 | 29 |
| quiz | فديو و pdf | الهمزة واحكامها علامات الترقيم | معرفة احكام الهمزة في العربية          | 1 | 30 |

|  |  |
|--|--|
| ١٢. البنية التحتية                               |  |
| شرح ابن عقيل , والاملاء في العربية               | 1- الكتب المقررة المطلوبة  |
| شعراء الادب العربي الحديث<br>شعراء الادب العباسي | 2- المراجع الرئيسية (المصادر)  |
| كيفية تدريس الادب والنحو                         | ا- الكتب والمراجع التي يوصى بها<br>( المجلات العلمية , التقارير , .... ) |
| طرائق تدريس النحو والادب                         | ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ....                             |

١٣. خطة تطوير المقرر الدراسي

اضافة المعلومات الحديثة لتدريس اللغة العربية التي توضح العلاقة بين فروع اللغة العربية كالادب والنحو والاملاء والصرف جميعها علاقات مكملة الواحدة للآخرى.